



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โทร ๑๑๑๐

ที่ ศร ๐๕๘๔/ ๑๖๓พ วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

เรื่อง ขอส่งสำเนาหนังสือ

เรียน

พร้อมหนังสือฉบับนี้ ฝ่ายวิชาการขอส่งสำเนาหนังสือ จำนวน ๒ ฉบับ ดังต่อไปนี้

๑. สำเนาหนังสือสมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ ที่ สพต.๓๑๖/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ เรื่อง รับสมัครนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”
๒. สำเนาหนังสือสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ที่ วธ ๐๖๐๓/๑๑๒๕ ลงวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๐ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9)

จึงแจ้งหน่วยงานเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์ โดยสามารถดูรายละเอียด และดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ <http://academic.rmutsv.ac.th> หัวข้อ หนังสือแจ้งคณะ/วิทยาลัย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์

(รองศาสตราจารย์สุวัจน์ ธีญรส)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ : Peaceful of Southern Boundary's Organization (POSBO)

๒๒/๑๘๖ ถนนหนอกจิก ซอย ๑๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลสุระสมิแล อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

โทร. ๐๘๘-๓๙๘-๖๕๐๕ โทรสาร ๐๗๓-๗๑๐-๗๓๑ อีเมล Posbo.official@gmail.com

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

เลขรับ.....

วันที่.....

เวลา.....

ที่ สพต. ๓๑๖/๒๕๖๐

พฤศจิกายน ๒๕๖๐

เรื่อง รับสมัครนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตสงขลา

- | | | |
|------------------|---------------------------------|--------------|
| สิ่งที่ส่งมาด้วย | ๑. รายละเอียดโครงการและกำหนดการ | จำนวน ๑ ฉบับ |
| | ๒. หนังสือประกาศรับสมัคร | จำนวน ๑ ฉบับ |
| | ๓. ใบสมัครเข้าร่วมโครงการ | จำนวน ๑ ฉบับ |
| | ๔. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการ | จำนวน ๑ ฉบับ |

ฝ่ายวิชาการ	
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	
2230	
เลขรับ.....	2230
วันที่.....	๕ ๘ ๒๕๖๐
เวลา.....	16.16 น.

ตามที่สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อจัดโครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้” ระหว่างห้วงเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๐ ถึง เดือนมกราคม ๒๕๖๑ ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพเยาวชนในการผลิตสื่อรุ่นใหม่ และสร้างเครือข่ายทางด้านสื่อสารมวลชนในสถาบันการศึกษาของพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้

ในการนี้สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) มีความประสงค์ที่จะรับสมัครนักศึกษาที่สนใจเพื่อเข้าร่วมโครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้” ซึ่งจะจำแนกกระบวนการออกเป็น ๓ กิจกรรม คือ การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการผลิตสื่อ, การลงมือปฏิบัติงานเพื่อผลิตสื่อ และการนำเสนอผลงานสื่อสร้างสรรค์สังคมจังหวัดชายแดนใต้ ดังรายละเอียดที่ได้แนบมาพร้อมกันนี้

สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับการสนับสนุนจากท่านในการประชาสัมพันธ์โครงการเพื่อแจ้งให้นักศึกษาในสังกัดของท่านทราบโดยทั่วกัน เพื่อให้การดำเนินงานต่างๆ บรรลุเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ อันจะนำมาสู่การเพิ่มเครือข่ายสร้างสันติสุขและสันติภาพในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาประชาสัมพันธ์

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุไลมาน เจ๊ะและ)

นายกสมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้

11/๑๖/๒๕๖๐ + ๕๗๓๗๓

13 พ.ย. ๖๐

สำนักงานเลขานุการ (สุเมย์รีย มรรคาเขต)

โทร. ๐๘๒-๒๖๖๑๕๗๘ โทรสาร ๐๗๓-๗๑๐๗๓๑

(รองศาสตราจารย์สุวัจน์ ลัฐพร)
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติงานแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



โครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”

ระหว่างห้วงเดือนตุลาคม ๒๕๖๐ ถึง เดือนมกราคม ๒๕๖๑

ณ เขตพื้นที่จังหวัดชายแดนใต้

๑. หลักการและเหตุผล

จากข่าวที่ปรากฏท่ามกลางสังคมจังหวัดชายแดนภาคใต้ผู้คนทุกภูมิภาคต่างทราบกันดีว่าในพื้นที่แห่งนี้เป็นที่ของการต่อสู้ เป็นพื้นที่ของการนองเลือด เพื่อสนองความต้องการต่ออะไรก็ตามของกลุ่มบุคคลกลุ่มหนึ่งที่มีแนวความคิดที่แตกต่างออกไปจากรัฐ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นสถานการณ์ที่แปลกแหวกแนวไปจากภูมิภาคอื่นๆทั้งในและนอกประเทศ หากพิจารณาจากหลายๆสื่อที่ถูกนำเสนอออกมาต่อสายตาของคนทั่วโลกแล้วนั้น จังหวัดชายแดนภาคใต้ถือเป็นสังคมที่ค่อนข้างรุนแรง และมีแต่ความโศกเศร้าหรือความหวาดกลัวของพี่น้องประชาชน

จะมีสักกี่คนที่จะสามารถรับรู้ได้ว่า ภายใต้ความโศกเศร้าและความรุนแรงที่เกิดขึ้นนั้น จังหวัดชายแดนภาคใต้ยังมีความน่ารักและความงดงามของขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามของประชาชน ๒ วิถี คือ พี่น้องไทยพุทธกับพี่น้องมุสลิม ตลอดจนพื้นที่แห่งนี้ยังชุกช่อนแหล่งธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ไว้อีกมากมายด้วยเช่นเดียวกัน เพียงเพราะอิทธิพลของสื่อที่มักสะท้อนมุมมองเพียงแค่ว่าความรุนแรงและความสูญเสียที่เกิดขึ้นเท่านั้น จึงทำให้คนในภูมิภาคอื่นไม่สามารถมองเห็นและสัมผัสความงดงามของสิ่งที่อยู่คู่กับพี่น้องประชาชนจังหวัดชายแดนภาคใต้เหล่านี้ได้เลย

อิทธิพลของสื่อในการเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเข้ามามีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาระบบคิดของคนในจังหวัดชายแดนภาคใต้อย่างสร้างสรรค์ได้ ซึ่ง “สื่อทางเลือกหรือสื่อในพื้นที่” เป็นเครื่องมือที่มีอิทธิพลและมีบทบาทสำคัญ (Key Actors) ในการดึงเสียงของภาคประชาชนในพื้นที่ขึ้นมาให้มากที่สุด เพื่อร่วมกำหนดกระบวนการจัดการตัวเองในอนาคตให้นำมาซึ่งการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างปกติสุขเช่นดั้งเดิม เนื่องจากสื่อดังกล่าวนี้เป็นสื่อที่ใกล้ชิดกับประชาชน และเป็นข้อจำกัดที่สื่อกระแสหลักหรือสื่อส่วนกลางของประเทศไทยไม่สามารถเข้าถึง “เสียง” เหล่านั้นของ ‘คนใน’ สังคมจังหวัดชายแดนภาคใต้ได้

การสื่อสารกระบวนการสันติภาพนั้น ทางหนึ่งที่ถูกพัฒนาและยกระดับเป็นความรู้เด่นชัดในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ คือ การใช้แนวทาง “พหุวิถีของวิธีการผลิตสื่อ” หรือความหลากหลายของกรรมวิธีในระบบการสื่อสารนั่นเอง อาทิ สื่อหลัก สื่อทางเลือก สื่อระหว่างบุคคล สังคมออนไลน์ สื่อภาพ สื่อเสียงและภาพเคลื่อนไหว ที่สามารถสื่อสารกันได้ตลอดเวลาและทุกสถานที่ โดยเริ่มต้นจากการสร้างวัตถุประสงค์ทางวาทกรรม (Discursive Process) ในเรื่องสันติภาพที่สำคัญ ในที่นี้หมายถึง การผลิตสื่อเพื่อสะท้อนวัฒนธรรมและวิถีทางสังคมของคนชายแดนใต้แบบพหุที่มีความหลากหลายทั้งเชื้อชาติ ศาสนา และวิถีของการดำเนินชีวิต

สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) เชื่อว่าเมื่อมีการปฏิบัติการสื่อสารออกไปก็จะทำให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน (Interplay) ของพลังทางสังคมจากฝ่ายต่างๆ ทั้งที่อยู่ภายในและภายนอกพื้นที่

จังหวัดชายแดนภาคใต้ ซึ่งการปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันนั้นได้สร้าง “สนามในการเล่น” หรือ “พื้นที่กลาง” (Common Ground) หรือ “พื้นที่สาธารณะ” (Public Space) อันเป็นพื้นที่ร่วมเพียงบางส่วน ไม่จำเป็นต้องเห็นตรงกันทั้งหมด มีเพียงประเด็นที่เราเห็นร่วมกัน และแม้ว่ายังมีอีกหลายประเด็นจากอีกหลายฝ่ายมีความเห็นไม่ตรงกันก็ตาม แต่คนเห็นต่างยังสามารถปฏิบัติการทางสังคมร่วมกันในพื้นที่เดียวกันนี้ได้ เพื่อให้สังคมได้เดินทางไปด้วยกันโดยกระบวนการสันติวิธี ปราศจากการใช้ความรุนแรงทุกรูปแบบ

ด้วยเหตุนี้สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) จึงกำหนดจัดโครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้” ขึ้น เพื่อต้องการให้เยาวชนที่เป็นคนรากหญ้าในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ได้ถ่ายทอดและนำเสนอถึงมุมมองตามมิติของขนบธรรมเนียมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่ดีงามในพื้นที่ จชต. และเป็นกระบวนการสร้างความร่วมมือ สร้างการมีส่วนร่วมอย่างหนึ่งอันจะก่อให้เกิดพลังแห่งสันติต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อสร้างองค์ความรู้ เปิดโอกาส และพัฒนาศักยภาพเยาวชนนักผลิตสื่อรุ่นใหม่ในสถาบันการศึกษาของพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ให้เกิดพลังจิตอาสาในการพัฒนาชุมชน และยกระดับคุณค่าทางวัฒนธรรมของสังคมจังหวัดชายแดนภาคใต้ให้มีความหลากหลายในมุมมองและมิติของการสื่อสารมากขึ้น
- ๒.๒ เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ได้แลกเปลี่ยน แสดงความคิดเห็น และสะท้อนมุมมองใหม่ของมิติความหลากหลายทางวัฒนธรรม และการดำรงอยู่ของพี่น้องประชาชนใน ๒ วิถี ตามอัตลักษณ์ ขนบธรรมเนียมของพี่น้องชายแดนใต้อย่างสร้างสรรค์ เกิดการจรรโลงใจที่ดีงามของคนภูมิภาคอื่น
- ๒.๓ เพื่อสร้างเครือข่ายแกนนำทางด้านสื่อสารมวลชนของสถาบันการศึกษาในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้เพื่อหนุนเสริมกระบวนการสันติภาพ โดยใช้หลักแนวทางสันติวิธี ลดการใช้ความรุนแรงทุกรูปแบบ และยอมรับการอยู่ร่วมกันท่ามกลางสังคมพหุวัฒนธรรมชายแดนใต้

๓. กลุ่มเป้าหมาย

สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) ได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการเป็นกลุ่มนักศึกษาในสถาบันการศึกษาของพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ (จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส และสงขลา) ที่มีความถนัดและสนใจในการผลิตสื่อสารสนเทศ จำนวน ๑๕ ทีม ทีมละ ๔ คน รวมทั้งสิ้น ๖๐ คน

กำหนดการจัดกิจกรรมที่ ๒

อบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการผลิตสื่อ โครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”

วันเสาร์ ที่ ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ โรงแรมเซาท์เทิร์น วิว ปัตตานี	วันอาทิตย์ ที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ ตึกคณะวิทยาศาสตร์ ม.อ.ปัตตานี	วันจันทร์ ที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ สถาบันวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย จังหวัดยะลา
เวลา	กิจกรรม	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๑๐.๐๐ น	ลงทะเบียน	ออกเดินทางจากโรงแรมเซาท์เทิร์น วิว ปัตตานี มุ่งสู่
๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น	-กล่าวให้โอวาทและเปิดโครงการ โดย... พลโท ปิยวัฒน์ นาควานิช แม่ทัพภาคที่ ๔ -กล่าวรายงาน	สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย จยะลา
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น	โดย... นาย อัสสลาม มะแซ ปธ.โครงการฯ บรรยายพิเศษในประเด็นหัวข้อ “คนทำสื่อกับการ สร้างสันติภาพชายแดนใต้”	ทัศนศึกษาเพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการผลิตสื่อ อย่างมืออาชีพ
๑๒.๐๐ - ๑๓.๓๐ น	โดย... นาย สุไลมาน เจ๊ะและ นายก POSBO รับประทานอาหารกลางวัน / ปฏิบัติศาสนกิจ	โดย... วิทยาลัยพิเศษของ NBT ยะลา
๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น	บรรยายเรื่อง ออกแบบแนวความคิดเรื่องสื่อสรรค์ สร้างสังคมชายแดนใต้	ออกเดินทางจากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย จังหวัดยะลา กลับสู่ โรงแรมเซาท์เทิร์น วิว ปัตตานี / รับประทานอาหารกลางวัน
๑๖.๓๐ - ๑๘.๐๐ น	โดย... คุณ อัครพงษ์ นครแก้ว ผู้สื่อข่าวช่อง TNN๒๔ และ คุณ ชญาชัย พงษ์ปลัด ผู้สื่อข่าวช่อง TNN๒๔ กิจกรรม Workshop แลกเปลี่ยนประสบการณ์ ด้านการผลิตสื่อที่สร้างสรรค์ต่อสังคม	นำเสนอกรอบแนวทางในการผลิตสื่อของแต่ละทีม โดย... วิทยากรกระบวนการ POSBO
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น	โดย... วิทยากรกระบวนการ POSBO รับประทานอาหารเย็น	กล่าวปิดกิจกรรมที่ ๒
๑๙.๐๐ - ๒๒.๓๐ น	กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ในประเด็นหัวข้อ “สื่อกับการ ยกระดับคุณภาพสังคมชายแดนใต้” โดย... คุณ อัครพงษ์ นครแก้ว ผู้สื่อข่าวช่อง TNN๒๔ และ คุณ ชญาชัย พงษ์ปลัด ผู้สื่อข่าวช่อง TNN๒๔ พักผ่อนตามอัธยาศัย	โดย... คุณ อัสสลาม มะแซ ปธ.โครงการ เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ
๒๒.๓๐ น		

หมายเหตุ : กำหนดตารางอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

กำหนดกิจกรรมที่ ๓

การลงมือปฏิบัติงานเพื่อผลิตสื่อ โครงการ “พัฒนาศักยภาพคนทำสื่อ...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”

ระหว่างวันที่ ๑ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๐	วันที่สลับที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๐
<p>กิจกรรม</p> <p>เป็นการลงมือปฏิบัติงาน (จริง)</p> <ul style="list-style-type: none">-โดยทางผู้จัดโครงการจะสนับสนุนงบประมาณเพื่อจัดทำสื่อของผู้เข้าร่วมโครงการในทีมต่างๆ ทีมละ ๔,๕๐๐ บาท จำนวน ๑๕ ทีม-ซึ่งเป็นกลุ่มจัดทำวีดิทัศน์ (หนังสั้น) ในการเข้ามามีส่วนร่วมต่อการหนุนเสริมกระบวนการสร้างสันติภาพชายแดนใต้	<p>กิจกรรม</p> <p>วันสุดท้ายของการกำหนดส่งผลงาน (สื่อที่ผลิตขึ้น)</p>

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

กำหนดกิจกรรมที่ ๔

นำเสนอผลงานสื่อสร้างสรรค์สร้างสังคมจังหวัดชายแดนใต้ โครงการ “พัฒนาศักยภาพคนท้องถิ่น...เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้”

เวลา	กิจกรรม	เวลา	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น	นำเสนอผลงาน	๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น	กิจกรรม “ความหวังใหญ่ (ใจ) เขวายนชายแดนใต้”
๑๒.๐๐ - ๑๓.๓๐ น	รับประทานอาหารกลางวัน / ปฏิบัติศาสนกิจ	๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น	โดย... ผู้จัดการกองทุนกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น	กิจกรรม วิชาการและวิจาร์ณผลงานการผลิตสื่อของนักศึกษา ทั้ง ๑๕ ทีม	๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น	กิจกรรม ฉายผลงานของคนท้องถิ่น เพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้
๑๖.๓๐ - ๑๘.๐๐ น	โดย... คุณ อัครพงษ์ นครแก้ว ผู้สื่อข่าวของ TNN๒๔ คุณ ช่างชัย พงษ์ปลัด ผู้สื่อข่าวของ TNN๒๔ และ อาจารย์ ชนิดดี ธนะสุข คณะ วสศ ม.อ.ปัตตานี	๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น	กิจกรรม ประกาศผล.. จัดอันดับทีมสื่อยอดเยี่ยม (รางวัลที่ ๑,๒,๓....)
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น	กิจกรรม แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและแชร์ประสบการณ์ของอิทธิสื่อ ที่ สามารถยกระดับคุณภาพสังคมชายแดนใต้		-ประธานในที่ประชุมให้โอวาทและกล่าวปิดโครงการ พร้อมทั้งมอบเกียรติบัตร แก่นักศึกษาผู้ผ่านเข้าร่วมโครงการ
๑๙.๐๐ - ๑๙.๐๐ น	โดย... วิทยากรกระบวนการ POSBO		โดย... **พลเอก สุรเชษฐ์ ชัยวงศ์ รัฐมนตรีช่วยว่าการ กระทรวงศึกษาธิการ หรือ ผู้แทนพิเศษของรัฐบาล
๑๙.๐๐ - ๒๒.๓๐ น	รับประทานอาหารเย็น	๑๒.๐๐ - ๑๓.๓๐ น	-กล่าวรายงาน
๒๒.๓๐ น	กิจกรรม workshop “พบทวนกระบวนการผลิตสื่อ ที่มุ่งเน้นการ สร้างสรรค์สังคมชายแดนใต้ นำทางสู่สันติ”	๑๓.๓๐ น	โดย... นาย สุไลมาน เจ๊ะและ นายกสุมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ รับประทานอาหารกลางวัน / ปฏิบัติศาสนกิจ เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

** กำลังอยู่ในระหว่างการประสานงาน



ประกาศ สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้

เรื่อง รับสมัครนักศึกษาเพื่อคัดเลือกเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพคนทำสื่อเพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้

ด้วย สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) รับสมัครนักศึกษาเพื่อคัดเลือกเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพคนทำสื่อเพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้ โดยมีระเบียบวิธีการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. คุณสมบัติและเงื่อนไขการสมัคร

๑.๑ เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรี ในสถาบัน อุดมศึกษาของพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ประกอบด้วย เขตจังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส และสงขลา

๑.๒ ผู้สมัครจะต้องมีสมาชิกทีมละ จำนวน ๔ คน ต้องเป็นนักศึกษาจากสถาบันเดียวกัน เป็นผู้ที่มีความสนใจในการผลิตสื่อสารคดีหรือสารคดีเชิงข่าว ความยาวไม่เกิน ๕ นาทีและมีพื้นฐานความสามารถใช้คอมพิวเตอร์เบื้องต้น

๑.๓ เป็นผู้ที่มีจิตอาสาต่อการหนุนเสริมกระบวนการสันติภาพ และต้องการยกระดับคุณค่าทางวัฒนธรรมของสังคมจังหวัดชายแดนภาคใต้เชิงสร้างสรรค์

๑.๔ ทั้งโครงการจะรับสมัครไม่เกิน ๑๕ ทีม ทั้งนี้โครงการจะรับผิดชอบค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับค่าที่พัก ค่าเดินทาง ค่าอาหาร และอื่นๆที่เกี่ยวข้องกับโครงการ

๒. การยื่นใบสมัคร

รับสมัครและส่งใบสมัครที่สำนักงานสมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) เลขที่ ๒๒/๑๘๖ หมู่ ๕ ตำบลรูสะมิแล อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐ โทร ๐๗๓-๗๑๐๗๓๑ ๐๘๒-๒๖๖๑๕๗๘ หรือส่งผ่านอีเมล : posbo.official@gmail.com

๓. หลักฐานประกอบการรับสมัคร

๓.๑ ใบสมัครกรอกข้อความให้ถูกต้องชัดเจนและครบถ้วน

๓.๒ สำเนาบัตรประชาชน ๑ ชุด ลงลายมือชื่อ (ลงรับรองสำเนาถูกต้อง)

๔. กำหนดการรับสมัครและการเข้าร่วมโครงการ

รับสมัครและยื่นใบสมัคร

-วันที่ ๕ - ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

ประกาศรายชื่อทีมที่ได้เข้าร่วมกิจกรรม

-วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

ทางเบอร์โทรศัพท์และอีเมลที่ได้แจ้งไว้ในใบสมัคร

ค่ายอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับสื่อสร้างสรรค์

-วันที่ ๒๕ - ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

ณ โรงแรมเซาท์เทิร์น วิว ปัตตานี, ม.อ.ปัตตานี, สถานีโทรทัศน์ สทท.

ลงมือปฏิบัติผลิตสื่อสร้างสรรค์ (ทีมละ 1 ผลงาน)

-วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๐- ๓ มกราคม ๒๕๖๑

/ นำเสนอ...

นำเสนอผลงานและเข้ารับเกียรติบัตรจาก
ผู้แทนพิเศษของรัฐบาล

-วันที่ ๒๐ - ๒๑ มกราคม ๒๕๖๑
ณ โรงแรม เซนต์เทริน วิว ปัตตานี

หมายเหตุ

๑. รายชื่อทีมที่ได้รับคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการฯ ต้องมาเข้ารับการฝึกอบรมตามระยะเวลาที่กำหนด
ข้างต้น

๒. ผู้ที่ส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ จะต้องส่งใบสมัครให้ สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ ภายในวันที่
๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ โดยถือวันที่ประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๓. ติดต่อสอบถามหรือขอรับใบสมัครได้ที่

สำนักงานสมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO) เลขที่ ๒๒/๑๘๖ หมู่ ๕ ตำบลรูสะมิแล
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐ หรือคุณ สุมัยรีย์ มรรคาเขต โทร. ๐๘๒-๒๖๖๑๕๗๘ ,
๐๗๓๗๑๐๗๓๑ อีเมล: posbo.official@gmail.com ในวันและเวลาราชการ

ประกาศ ณ วันที่ ๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๐

ลงนาม



(นายสุไลมาน เจ๊ะละ)

นายกสมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO)



No...../๒๐๑๗
สำหรับเจ้าหน้าที่

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพคนทำสื่อเพื่อสรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้

๑. ข้อมูลสถานศึกษา

ชื่อสถานศึกษา.....
ที่ตั้ง/เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....
มือถือ.....

๒. ข้อมูลทั่วไปของผู้สมัคร (จำนวน ๔ คน)

หัวหน้าทีม ๑) ชื่อ.....นามสกุล.....ชื่อเล่น.....
เรียนอยู่ในระดับชั้นปีที่.....คณะ.....ตำแหน่งในทีม.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์มือถือ.....E-mail.....

๒) ชื่อ.....นามสกุล.....ชื่อเล่น.....
เรียนอยู่ในระดับชั้นปีที่.....คณะ.....ตำแหน่งในทีม.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์มือถือ.....E-mail.....

๓) ชื่อ.....นามสกุล.....ชื่อเล่น.....
เรียนอยู่ในระดับชั้นปีที่.....คณะ.....ตำแหน่งในทีม.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์มือถือ.....E-mail.....

๔) ชื่อ.....นามสกุล.....ชื่อเล่น.....
เรียนอยู่ในระดับชั้นปีที่.....คณะ.....ตำแหน่งในทีม.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์มือถือ.....E-mail.....

๓.อาจารย์ที่ปรึกษา (จำนวน ๑ ท่าน)

ชื่อ.....นามสกุล.....ตำแหน่ง.....
ที่อยู่เลขที่.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์มือถือ.....
E-mail.....

หมายเหตุ กรณีอาจารย์ที่ปรึกษาอาจมีความจำเป็นเพื่อติดต่อประสานกับนักศึกษา

๔. ทิมของท่านรู้จักหรือเคยใช้โปรแกรมการผลิตสื่ออะไรบ้าง เช่น Microsoft Office ,Photoshop ฯลฯ

.....
.....
.....
.....

๕. อธิบายถึงความคาดหวังของท่านที่ต้องการเข้าร่วมโครงการนี้

.....
.....
.....
.....

๖. ท่านจะนำความรู้และประสบการณ์ในการเข้าร่วมโครงการดังกล่าว ไปผลิตสื่อเพื่อสรรค์สร้างสังคม
ชายแดนใต้ในแนวทางใด

.....
.....
.....
.....

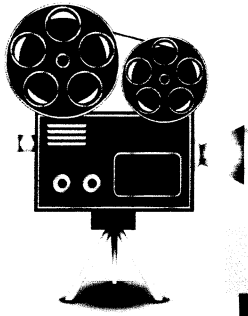
ข้าพเจ้าขอรับรองข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....(หัวหน้าทีม)

(.....)

วันที่.....เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๐

คนทำสื่อ สรรค์สร้างสังคมชายแดนใต้



วันนี้ - 13 พฤศจิกายน 2560

เปิดรับสมัคร

17 พฤศจิกายน 2560

ประกาศรายชื่อทีมที่ได้เข้าร่วมกิจกรรม

25-27 พฤศจิกายน 2560

ค่ายอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการผลิตสื่อสร้างสรรค์ ณ โรงแรมเซาท์เทิร์นวิว ปัตตานี, ม.อ.ปัตตานี และสถานีโทรทัศน์ สทท.

1 ธันวาคม 2560 - 3 มกราคม 2561

ลงมือปฏิบัติผลิตสื่อสารคดีหรือสารคดีเชิงข่าว ความไม่เกิน 5 นาที ทีมละ 1 ผลงาน

20-21 มกราคม 2561

นำเสนอผลงาน เข้าร่วมเกียรติบัติ และทุนการศึกษาสำหรับทีมที่มีผลงานยอดเยี่ยม จาก... ผู้แทนพิเศษของรัฐบาลฯ (โรงแรมเซาท์เทิร์นวิว ปัตตานี)

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. เป็นนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย) ในพื้นที่จังหวัดปัตตานี ยะลา นราธิวาส และสงขลา
2. ต้องสมัครเป็นทีม โดยมีสมาชิกทีมละ 4 คน (ทั้งโครงการจะรับไม่เกิน 15 ทีม)

ติดต่อสอบถามหรือขอรับใบสมัครได้ที่...

สมาคมเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (POSBO)

E-mail : posbo.official@gmail.com / Tell : 082-2661578, 073-710731 (คุณ หม้อย)

จัดโดย...



สนับสนุนโดย



ฝ่ายวิชาการ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
เลขรับ..... 2213
วันที่..... 16/10/2560
เวลา..... 17.03 น.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
เลขรับ..... ๒๒๑๓
วันที่..... ๑๖/๑๐/๒๕๖๐
เวลา..... ๑๕.๑๖

ที่ วธ ๐๖๐๓/ ๑๑๒๕

ถึง มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย/หน่วยงานต่าง ๆ

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนดจัดกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ทั้งนี้ มีกำหนดเปิดรับสมัครการคัดเลือก ระหว่างเดือนตุลาคม - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวในหน่วยงานของท่าน เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้กับนิสิตและนักศึกษาทราบโดยทั่วกัน โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในอนาคตต่อไป



นางสาว...
[Signature]
๗ พ.ค. ๖๐

(รองศาสตราจารย์ ดร. ...)
รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและกิจการพิเศษ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ศูนย์หอศิลป์
โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗
โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๙



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ และประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สำนักงานฯ ได้กำหนดระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

๑. ลักษณะของผลงาน

ผลงานจิตรกรรม (Painting) ประติมากรรม (Sculpture) ภาพพิมพ์ (Printmaking) และสื่อผสม (Mixed Media) ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ มีเอกลักษณ์ของผู้สร้างสรรค์

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครภายในประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา อยู่ระหว่างการผ่อนผันการรับราชการตรวจเลือกทหารกองเกิน สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

ขอสงวนสิทธิ์การสมัครสำหรับนักศึกษาที่เคยได้รับคัดเลือกเดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ ณ ต่างประเทศ ในโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแล้ว

ผู้สมัครต่างประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีสุดท้าย จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติ และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศอาเซียน อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ติดภารกิจอื่นไม่สามารถเดินทางได้ในระยะเวลาการเดินทางที่สำนักงานฯ กำหนด สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

๓. การสมัครและการส่งผลงาน

ผู้สมัครจะต้องส่งซีดี จำนวน ๑ แผ่น เขียนชื่อ นามสกุล ชื่อสถานศึกษา และจังหวัด ลงบนแผ่นซีดี หรือหน้าปกกล่องซีดี บรรจुरายละเอียดดังนี้

๓.๑ กรอกใบสมัคร...

๓.๑ กรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์มเอกสารหมายเลข ๑ และแนบเอกสารดังรายการต่อไปนี้
- แนบประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์ตระกูล Cordia โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_CV.doc (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_CV.doc)

- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรอง ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

- ใบรับรองการเป็นนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

๓.๒ ภาพถ่ายผลงานจริงของตนเอง จำนวน ๓ - ๕ ผลงาน (ขนาดไฟล์ต่อหนึ่งผลงานไม่ควรต่ำกว่า 2 MB แต่ไม่เกิน 7 MB) และจัดหน้ากระดาษตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้ (เอกสารหมายเลข ๒) โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค และแนวคิด ความยาวไม่เกินครึ่งหน้ากระดาษ A4 เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์ตระกูล Cordia บันทึกเป็นไฟล์นามสกุล jpeg หรือ pdf โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ลำดับผลงาน.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_๑.jpeg)

๓.๓ ภาพร่างผลงานศิลปะจำนวน ๑ ชิ้นที่จะสร้างขึ้นใหม่ โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ภาพร่าง.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ_คุซามะ_ภาพร่าง.jpeg)

ซึ่งหลังจากทราบผลการคัดเลือกรอบที่ ๑ ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำผลงานจริงมาส่งคณะกรรมการคัดเลือกรอบที่ ๒ พิจารณา ณ จังหวัดกระบี่ ในแนวคิด "4.0 CONTEMPORARY ART"

๓.๔ ผู้สมัครส่งเอกสารการสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ได้ที่ "ศูนย์หอศิลป์" สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ทั้งนี้ ให้ระบุหน้าซองว่า "โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑" สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗ โดยหมดเขตส่งเอกสารวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ (ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากเอกสารของผู้สมัครและไฟล์ผลงานที่ส่งมา (ดังรายละเอียดในข้อ ๓ และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินที่ผู้เข้าประกวดในกรณีเอกสารไม่ครบถ้วน) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๗๐ คน

๔.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากผลงาน จำนวน ๒ ชิ้น และพฤติกรรมระหว่างการเข้าร่วมโครงการฯ โดยจะมีรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกไปต่อยอดการอบรม ณ สหรัฐอเมริกา จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน โดยมีรายละเอียดผลงานดังนี้

๔.๒.๑ ผลงานศิลปะในแนวคิด "4.0 CONTEMPORARY ART" ซึ่งผู้สมัครต้องจัดเตรียมผลงานที่แล้วเสร็จมาในวันที่ร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งผลงานดังกล่าวต้องสอดคล้องกับภาพร่างแนวความคิดที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ในการคัดเลือกรอบที่ ๑

๔.๒.๒ ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ชิ้นใหม่ ณ จังหวัดกระบี่ จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งแสดงให้เห็นแนวคิดและเทคนิควิธีการสร้างงานที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้สมัคร

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับผลงาน

วันนี้ - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๒ คัดเลือกผลงานรอบแรก

๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

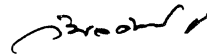
๕.๓ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๑)

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๔ อบรม...

- ๕.๔ อบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน (จังหวัดกระบี่) ๑๗ - ๒๓ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๕ คัดเลือกผลงานรอบสอง ๒๑ - ๒๒ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๖ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๒) ๒๙ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๗ ต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการชั้นสูง
และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ๑๗ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑
- ๕.๘ การจัดแสดงนิทรรศการ สิงหาคม ๒๕๖๑
- หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 # 9

รูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว)

เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุ.....ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน(ที่ติดต่อได้) บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....อีเมล.....

กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่.....คณะ.....

สาขา.....ชื่อ-สกุลอาจารย์ที่ปรึกษา.....

ชื่อสถาบันการศึกษา.....

ที่อยู่สถาบันเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....website.....

ทั้งนี้ข้าพเจ้า

๑. รับทราบและตกลงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้
๒. ยอมรับการตัดสินของคณะกรรมการคัดเลือกฯ ว่าเป็นที่สิ้นสุด
๓. ขอรับรองว่าผลงานที่ส่งมานี้มาจากความคิดสร้างสรรค์ของข้าพเจ้า มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น
๔. ยินยอมให้สำนักงานฯ เปิดเผยแพร่ผลงานของข้าพเจ้าได้
๕. ยินยอมมอบผลงานที่ใช้ตัดสินในรอบที่ ๒ จำนวน ๒ ชิ้น ให้เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๖. สำหรับผู้ได้ไปต่างประเทศ ยินยอมมอบผลงานที่สร้างใหม่ จำนวน ๑ ชิ้น เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลงชื่อ ผู้ส่งผลงาน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เอกสารประกอบการสมัคร(เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น) :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ๑. ใบสมัครพร้อมรูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว ๒ ใบ | <input type="checkbox"/> ๕. ภาพร่างผลงาน
ในหัวข้อที่กำหนดจำนวน ๑ ชิ้น |
| <input type="checkbox"/> ๒. ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) | <input type="checkbox"/> ๖. ภาพถ่ายผลงาน ๓ - ๕ ไฟล์
พร้อมแนวคิด |
| <input type="checkbox"/> ๓. สำเนาบัตรประชาชน | |
| <input type="checkbox"/> ๔. ใบรับรองการเป็นนักศึกษาฯ | |

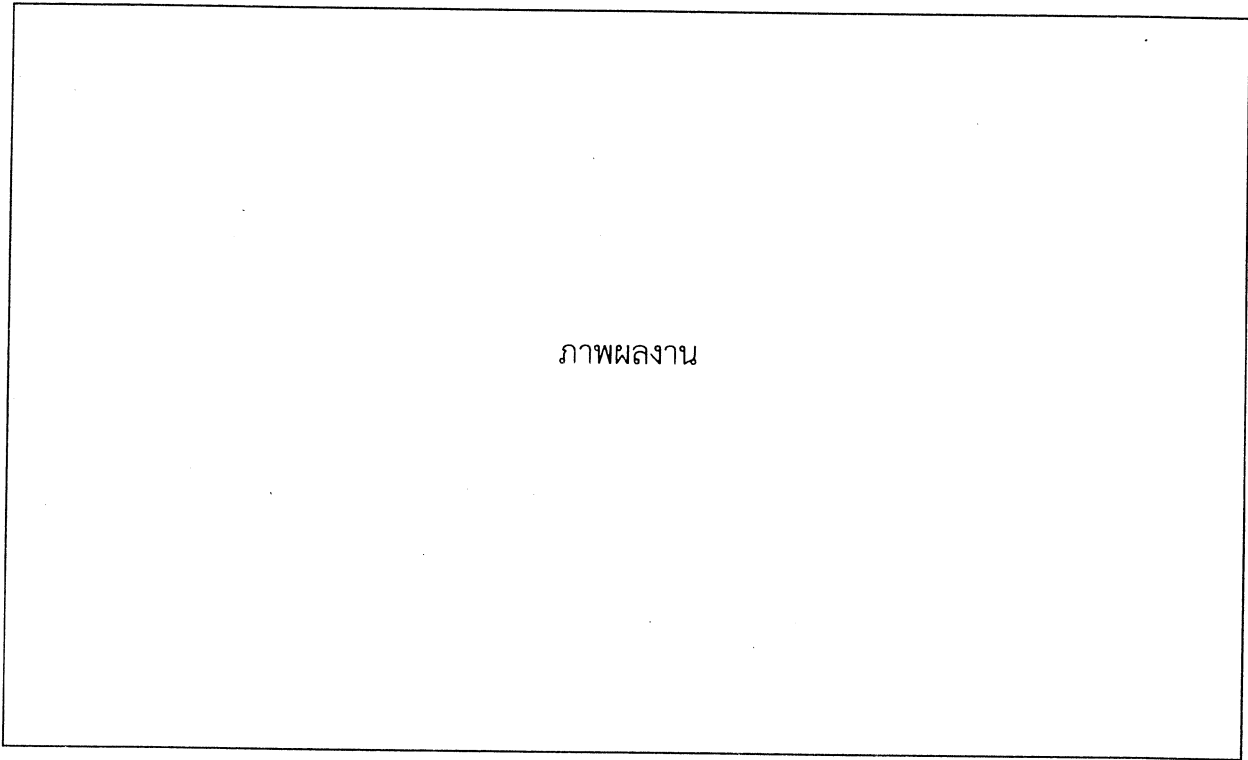
..... ผู้ตรวจเอกสาร

ผลการพิจารณา (เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น)

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. ๒๕๖๐



ชื่อผลงาน

.....

ปีที่สร้าง

.....

ขนาด (ซม. x ซม.)

.....

เทคนิค

.....

วัสดุ

.....

แนวคิด

.....

.....

.....