

A stylized, light-colored illustration of a plant with several leaves and small, round buds or flowers, positioned on the left side of the slide. The plant is set against a dark brown background that transitions into a lighter, textured grey background on the right.

การประเมินตามสภาพจริง

และเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูปรีค

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤตยาภาณุจันท์ ไตพิทักษ์

เกรดมาจากไหน ?

สัมฤทธิผล = ผลสัมฤทธิ์

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา	TQF	วิธีการวัดที่ใช้	หมายเหตุ
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

1 คุณธรรม 2 ความรู้ 3 ทักษะทางปัญญา 4 ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 5 ทักษะเชิงตัวเลข



# วิธีการวัดผลการเรียนรู้

ดั้งเดิม

- การสอบ (Testing)
- การสังเกต (Observation)
- การสัมภาษณ์ (Interview)
- การใช้แบบสอบถาม (Questionnaire)
- การให้ปฏิบัติจริง (Performance Test)

แนวใหม่

การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment)



# การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment)

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นหลักสูตรที่อิงมาตรฐานใช้ปรัชญาการเรียนรู้แบบ Constructivism ที่เชื่อว่าความรู้ต้องเกิดจากผู้เรียนไม่ใช่รอรับจากครูฝ่ายเดียว ดังนั้นการออกแบบการจัดการเรียนการสอนจึงเปลี่ยนแปลงไป การตามปรัชญา การสอนเชิงรุก (active learning) ก็เป็นรูปแบบหนึ่ง การวัดผลก็เปลี่ยนเป็นการประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment)

เนื่องจากการวัดและการประเมินผลในแนวเดิมที่ให้ความสำคัญข้อมูลจากผล การสอบวัดภาคความรู้ และวัดภาคปฏิบัติ ซึ่งดำเนินการในช่วงเวลาที่ กำหนดอย่างจำกัด ไม่สามารถจะวัดความรู้ความสามารถอย่างแท้จริงได้ และเชื่อว่าข้อมูลมีความคลาดเคลื่อนมาก



# การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment)

คุณลักษณะที่เป็นสภาพจริงของผู้เรียนเกิดขึ้นจากองค์ประกอบ 3 อย่าง

ภาระงานหรือชิ้นงาน (Task)

สภาพที่ส่งเสริมให้ทำงาน (Context) และ

เกณฑ์การประเมิน (Evaluation Criterion)

ดังนั้นจะทำให้เกิดการประเมินตามสภาพจริงก็คือ การออกแบบงานหรือภาระงาน เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้และทักษะในการผลิตชิ้นงาน อาจจะเป็นงานเขียน (รวมทั้งข้อสอบ) และงานที่ใช้วัสดุอุปกรณ์ปฏิบัติในสภาพที่เป็นจริง หรือเสมือนจริงมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ซึ่งต้องคำนึงถึงการให้เวลาในการทำงานที่เพียงพอด้วย เรียกว่าการประเมินตามสภาพจริง โดยกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่เรียกว่ารูบรีค (Rubrics)

# ลักษณะสำคัญของการประเมินตามสภาพจริง

1. เป็นการประเมินที่กระทำไปพร้อมๆ กับการเรียนการสอนของนักเรียน
2. เป็นการประเมินที่ยึดการปฏิบัติเป็นสำคัญซึ่งแสดงออกมาจริง
3. ให้ความสำคัญในการพัฒนาจุดเด่นของนักเรียน
4. เน้นการพัฒนานักเรียนและการประเมินตนเอง
5. ตั้งอยู่บนพื้นฐานเหตุการณ์ในชีวิตจริงเอื้อต่อการเชื่อมโยงการเรียนรู้ไปสู่ชีวิตจริง
6. มีการเก็บข้อมูลระหว่างการปฏิบัติในทุกบริบททั้งโรงเรียน บ้านและชุมชน อย่างต่อเนื่องเหมือนการแข่งขันกีฬาเป็นฤดูกาลที่มีการเก็บสะสมคะแนนตลอดฤดูกาล ไม่ใช่แบบแพ้คัดออก



# ลักษณะสำคัญของการประเมินตามสภาพจริง

7. เน้นคุณภาพของผลงาน ซึ่งเป็นผลจากการบูรณาการความรู้ ความสามารถหลายด้านของนักเรียน
8. เน้นการวัดความสามารถในการคิดระดับสูง เช่น การวิเคราะห์ สังเคราะห์
9. ส่งเสริมการปฏิสัมพันธ์เชิงบวกมีการชื่นชม ส่งเสริมและอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ของนักเรียนให้นักเรียนมีความสุข สนุกสนานไม่เครียด
10. สนับสนุนการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ในการเรียนรู้

# ลักษณะสำคัญของแบบทดสอบวัดความสามารถจริง

1. ครอบคลุมและเป็นตัวแทนของสิ่งที่ต้องการวัด
2. เป็นปัญหาที่มีความหมายต่อนักเรียนเขียนแบบสภาพจริง
3. เปิดโอกาสให้บูรณาการความรู้ความสามารถหลายด้าน และใช้ความคิดอย่างลึกซึ้ง
4. ตอบสนองสถานการณ์ได้หลายรูปแบบ
5. คำตอบถูกมีหลายคำตอบ
6. มีเกณฑ์การให้คะแนนตามความสมบูรณ์ของคำตอบ
7. เปิดโอกาสให้นักเรียนคิดและเขียนคำตอบเอง



# ขั้นตอนการประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง

กำหนดวัตถุประสงค์การเรียนรู้

กำหนดงานและ/หรือกิจกรรมการเรียนรู้

กำหนดวิธีการและเกณฑ์

ประเมินการเรียนรู้สอดคล้องไปกับการสอน

ให้ข้อมูลย้อนกลับและจัดเก็บผล

# เกณฑ์ในการออกแบบงาน

- (1) เป็นงานที่สะท้อนผลผลิตที่ต้องการวัด
- (2) เป็นงานที่ผู้เรียนใช้ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์
- (3) เป็นงานที่มีความคุ้มค่ากับการปฏิบัติ
- (4) เป็นการประเมินที่ประยุกต์ใช้เงื่อนไขของงานจากโลกความเป็นจริง
- (5) เป็นงานที่ทำครั้งเดียวแต่สามารถใช้วัดผลผลิตที่หลากหลายได้
- (6) เป็นงานที่มีความยุติธรรมและปราศจากความลำเอียง
- (7) เป็นงานที่มีความน่าเชื่อถือและมีความเป็นไปได้ และ
- (8) เป็นงานหรือกิจกรรมที่มีค่านิยามชัดเจน



ประโยชน์

ของการประเมินตามสภาพจริง

ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงบทบาท

นักศึกษา

ครู

ผู้ปกครอง

จุดอ่อน

มีความเป็นอัตวิสัย



# วิธีการประเมินผลตามสภาพที่แท้จริง

1. การสังเกต
2. แฟ้มสะสมผลงาน
3. การประเมินการปฏิบัติ

แบบทดสอบวัดความสามารถจริง เป็นคำถามปลายเปิดเน้นให้วัด การนำความรู้มาใช้ หรือสร้างคำตอบใหม่จากความรู้ความเข้าใจและประสบการณ์เดิมหรือจากสถานการณ์จำลองที่คล้ายคลึงหรือเลียนแบบสภาพจริง โดยให้มีระดับของสภาพจริงสูงที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้



# วิธีการประเมินผลตามสภาพที่แท้จริง

การประเมินจากการสังเกต

Observation



ประเภทของการสังเกต

แบบเป็นทางการ

แบบไม่เป็นทางการ

# จุดต่างของการสังเกตทั้งสองวิธี

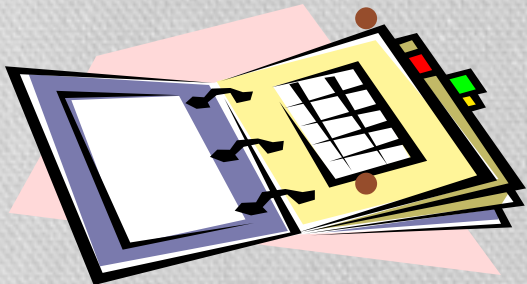
- สถานการณ์
- ลักษณะของข้อมูล
- ผลที่ได้จากการสังเกต
- ผลของการตีความ
- การบันทึก



# การสังเกตที่ดี

- สังเกตอย่างมีระบบ
- กำหนดรายละเอียดของสิ่งที่จะสังเกต
- บันทึกอย่างเป็นระบบ

# การประเมินจากแฟ้มสะสมงาน Portfolio Assessment



ประเภทของแฟ้มสะสมงาน  
แฟ้มสะสมงานที่เน้นกระบวนการ  
แฟ้มสะสมงานที่เน้นผลผลิต  
แฟ้มสะสมงานในรูปนิตรรศการ



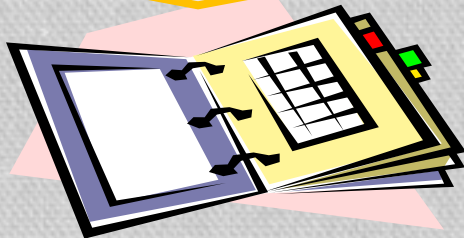
# ขั้นตอนการประเมินจากแฟ้มสะสมงาน

การสะสมงาน

การคัดเลือกงาน

การสะท้อนงาน

การเชื่อมโยงงาน



การสะท้อนงาน



# การประเมินภาคปฏิบัติ

การประเมินที่ออกแบบเพื่อทดสอบความสามารถ  
ของผู้เรียนในการประยุกต์ใช้ความรู้ (knowledge)  
ทักษะ (skills) และนิสัยการทำงาน (work habits) ผ่าน  
การปฏิบัติงานตามสภาพจริงโดยใช้แบบทดสอบ  
การปฏิบัติเป็นเครื่องมือในการวัด



# ขอบข่ายของการประเมินภาคปฏิบัติ

วิธีการวัดความสามารถในการปฏิบัติงานหรือปฏิบัติกิจกรรม  
ใดๆ ที่จัดเป็นพฤติกรรมด้านทักษะพิสัย ซึ่งเป็นการวัด  
ทั้งกระบวนการเริ่มตั้งแต่  
การเตรียมงาน  
การลงมือปฏิบัติงาน  
ผลงาน และ  
พฤติกรรมด้านจิตพิสัยบางประการ

# ตัวอย่างการกำหนดประเด็นการประเมินการประกอบอาหาร

INPUT	PROCESS	OUTPUT
<ul style="list-style-type: none"> <li>-การวางแผน</li> <li>-การเตรียมวัสดุในการประกอบอาหาร</li> <li>-เตรียมอุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องใช้</li> <li>-ความรับผิดชอบ</li> <li>ฯลฯ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การจัดเตรียมอาหารสด</li> <li>-การปรุงอาหาร</li> <li>-ความร่วมมือในการทำงาน</li> <li>-การจัดเก็บบำรุงรักษาอุปกรณ์</li> <li>-ความตั้งใจในการปฏิบัติงาน</li> <li>-ความสะอาด</li> <li>ฯลฯ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-คุณภาพของอาหารรสชาติ สี กลิ่น ฯลฯ</li> <li>-ปริมาณของอาหารกับจำนวนผู้รับประทาน</li> <li>-การลักษณะการจัดอาหาร ฯลฯ</li> </ul>



# เครื่องมือการวัดภาคปฏิบัติ

แบบบันทึกผลการปฏิบัติตลอดกระบวนการ ซึ่งได้มาจากเทคนิค  
วิธีการสังเกต (Observational Techniques) เนื่องจก  
การพิจารณาวัดผลการปฏิบัติงานหรือกิจกรรมใด ๆ มีความเป็น  
อัตนัยอยู่มาก จึงจำเป็นต้องสร้างเครื่องมือประกอบในการวัด  
อาทิ

- แบบตรวจสอบรายการ (Checklist)
- มาตรฐานประมาณค่า (Rating Scale)
- เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบรีค (Scoring Rubric)

# ระดับของการวัดภาคปฏิบัติ

## •ระดับการรับรู้

- การทดสอบเชิงจำแนก (Identification test)
- การแบบทดสอบข้อเขียน (Written test)

## •ระดับการปฏิบัติจากสถานการณ์จำลอง

## •ระดับการปฏิบัติงานจริงโดยใช้ตัวอย่างงาน



# ระดับการรับรู้ (Cognition)

ระดับการรับรู้ เป็น การทดสอบว่าผู้เรียนมีความรู้ด้านวิธีการปฏิบัติมากน้อยเพียงใด โดยที่ผู้เรียนยังไม่ได้ลงมือปฏิบัติจริง

การทดสอบเชิงจำแนก เป็นการทดสอบเพื่อวัดความรู้ความสามารถในการจำแนกเครื่องมือหรือชิ้นส่วนเครื่องมือ แบบทดสอบเชิงจำแนกโดยทั่วไปไม่ใช่งานที่ต้องปฏิบัติจริงแต่จะเป็นขั้นเริ่มต้นของการปฏิบัติ

การแบบทดสอบข้อเขียน เป็นการวัดความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีหรือความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการปฏิบัติของผู้เรียน

# ระดับการปฏิบัติจากสถานการณ์จำลอง

เป็นการทดสอบโดยกำหนดสถานการณ์ที่ใกล้เคียงหรือเสมือนจริง เช่น การทดสอบการบันทึกประชุมในสถานการณ์จำลอง การทดสอบขับรถยนต์ในสถานที่ที่จัดให้ การฝึกขับเครื่องบินจากคอมพิวเตอร์

# ระดับการปฏิบัติงานจริงโดยใช้ตัวอย่างงาน

เป็นการทดสอบโดยให้ผู้เรียนปฏิบัติงาน งานนั้นจะเป็นตัวอย่างในการสอบวัดความสามารถในการปฏิบัติงาน เป็นการวัดที่มีสภาพใกล้เคียงความเป็นจริงมากที่สุด เช่น การทดสอบการบันทึกประชุมในสถานการณ์จริง



- งานสำหรับการวัดภาคปฏิบัติในระยะเวลาอันสั้น

ใช้ในการตัดสินความรอบรู้ของผู้เรียนเกี่ยวกับแนวคิด วิธีการ  
ความสัมพันธ์ ทักษะการคิดพื้นฐานที่กำหนดในหลักสูตร

- งานที่มีลักษณะเป็นเรื่องราวหรือเหตุการณ์

เป็นงานที่มอบหมายให้ผู้เรียนตั้งแต่ต้นเทอมหรือเริ่มต้นหน่วยการเรียนรู้  
โดยเป็นกิจกรรมหรือเหตุการณ์ที่ท้าทายความสามารถของผู้เรียน

- งานสำหรับการประเมินระยะยาว

งานที่ประเมินความสามารถกว้าง ๆ เช่น ความคล่องแคล่วในการเขียน ทักษะ  
การแก้ปัญหา ใช้ในวิชาเฉพาะด้าน ประเมินการประยุกต์ใช้ความรู้

# ขั้นตอนการวัดภาคปฏิบัติ

1. วิเคราะห์ตัวชี้วัดและระบุพฤติกรรมที่ต้องการวัด
2. กำหนดรูปแบบของวิธีการวัดให้สอดคล้องกับ  
พฤติกรรมที่ต้องการวัด
3. สร้างเครื่องมือบันทึกผลการวัดตามรายการ  
ต่าง ๆ ที่วิเคราะห์ไว้
4. กำหนดเกณฑ์หรือมาตรฐานขั้นต่ำที่จะสรุปผลการ  
ปฏิบัติงาน



# ข้อดีข้อจำกัดของการวัดปฏิบัติ

ข้อดีของการวัดภาคปฏิบัติ	ข้อจำกัดของการวัดภาคปฏิบัติ
1. มุ่งเน้นให้ผู้เรียนนำความรู้ไปใช้ในสภาพจริงวัดได้ทั้งกระบวนการและผลงานผู้เรียน	1. ผู้ประเมินต้องมีความสามารถในการใช้ทักษะการสังเกตเป็นอย่างดี และต้องมีการบันทึกที่เป็นระบบ
2. การเรียนของผู้เรียนมีความหมายยิ่งขึ้น และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	2. การออกแบบงานที่ให้มีลักษณะการบูรณาการความรู้หลายสาขากับทักษะเป็นเรื่องที่ยาก
3. เน้นประเมินเพื่อให้เกิดการปรับปรุงหรือพัฒนา	3. ธรรมชาติของการประเมินค่อนข้างยุ่งยากและไม่เป็นปรนัย

# ตัวอย่างแบบสำรวจรายการ

การปฏิบัติงานสร้างกล่องอเนกประสงค์ วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์

ชื่อ/กลุ่ม.....ชั้น.....วันที่.....

เกณฑ์สรุปผล ผ่านอย่างน้อย 6 รายการ สรุปว่า ผ่าน

รายการวัด	ผลการวัด	
	ผ่าน	ไม่ผ่าน
ก. กระบวนการปฏิบัติงาน		
1. การวางแผนและออกแบบ	.....	.....
2. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	.....	.....
3. การปฏิบัติงานตามขั้นตอน	.....	.....
ข. ผลงาน		
1. เรียบร้อยสวยงาม	.....	.....
2. ประโยชน์ใช้สอย	.....	.....
3. ความคิดสร้างสรรค์	.....	.....
ค. คุณลักษณะ		
1. ความตั้งใจ	.....	.....
2. ความรับผิดชอบ	.....	.....



# ตัวอย่างแบบจัดอันดับคุณภาพ แบบวัดเป็นรายบุคคล

แบบวัดการปฏิบัติงานสร้างกล่องอเนกประสงค์ วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์

ชื่อนักเรียน.....ชั้น.....วันที่.....ชื่ออาจารย์ประจำวิชา.....

รายการวัด	ผลการวัด				
	5	4	3	2	1
ก. กระบวนการปฏิบัติงาน					
1. การวางแผนและออกแบบ	.....	.....	.....	.....	.....
2. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	.....	.....	.....	.....	.....
3. การปฏิบัติงานตามขั้นตอน	.....	.....	.....	.....	.....
ข. ผลงาน					
1. เรียบร้อยสวยงาม	.....	.....	.....	.....	.....
2. ประโยชน์ใช้สอย	.....	.....	.....	.....	.....
3. ความคิดสร้างสรรค์	.....	.....	.....	.....	.....
ค. คุณลักษณะ					
1. ความตั้งใจ	.....	.....	.....	.....	.....
2. ความรับผิดชอบ	.....	.....	.....	.....	.....
คะแนนรวม					
คะแนนรวมทั้งหมด					
สรุปผล					





หมายเหตุ การพิจารณาให้คะแนนผลงานกำหนดดังนี้

คะแนน 5	แสดงถึงคุณภาพ	ดี
คะแนน 4	แสดงถึงคุณภาพ	ค่อนข้างดี
คะแนน 3	แสดงถึงคุณภาพ	พอใช้
คะแนน 2	แสดงถึงคุณภาพ	ค่อนข้างไม่ดี
คะแนน 1	แสดงถึงคุณภาพ	ไม่ดี

เกณฑ์สรุปผล ใช้เหมือนกันทั้งแบบ ก) และ ข)

ได้คะแนน	35 - 40	สรุป	ผลการปฏิบัติงานดี
ได้คะแนน	29 - 34	สรุป	ผลการปฏิบัติงานค่อนข้างดี
ได้คะแนน	23 - 28	สรุป	ผลการปฏิบัติงานพอใช้
ได้คะแนน	16 - 22	สรุป	ผลการปฏิบัติงานค่อนข้างไม่ดีควรปรับปรุง
ได้คะแนน	ต่ำกว่า 16	สรุป	ผลการปฏิบัติงานไม่ดี ต้องปรับปรุง

# เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก scoring rubric

รูบริก

คือ ชุดของเกณฑ์ที่ช่วยให้คะแนนได้ง่ายขึ้นออกแบบไว้สำหรับการประเมิน รูบริกจึงเปรียบเสมือนวิธีการประเมิน แต่ในทางปฏิบัติวิธีการประเมินไม่จำเป็นต้องใช้รูบริกเสมอไป

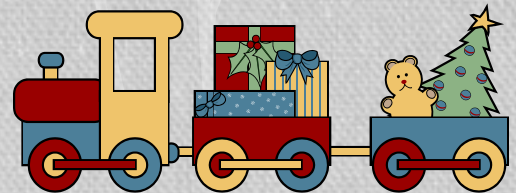




# ส่วนประกอบของเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบรีค

## องค์ประกอบของ RUBRICS

- คุณลักษณะและมิตีย่อย (Concept)
- เกณฑ์ (Criteria)
- ระดับคะแนน (Scale)
- คำบรรยาย (Descriptor)



# ความเป็นมาของเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูปรีค

Oxford English Dictionary ระบุว่า รูปรีคหมายถึงหัวเรื่องของหนังสือที่มีความแตกต่างกันในแต่ละตอนรากศัพท์มาจาก ruber ในภาษาละตินที่หมายถึงสีแดง การใช้คำว่า ruber หรือ rubric เกิดขึ้นในกลางศตวรรษที่ 15 โดยนักบวชในศาสนาคริสต์ผู้ซึ่งมีความอุตสาหะอย่างยิ่งในการทำสำเนาวรรณกรรมได้เขียนอักษรเริ่มต้นในแต่ละตอนของฉบับคัดลอกด้วยตัวหนังสือสีแดงขนาดใหญ่ ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา rubric จึงหมายถึงหัวเรื่องในหนังสือ จนกระทั่งสองทศวรรษที่ผ่านมา รูปรีคจึงมีความหมายใหม่ท่ามกลางศาสตร์ทางการศึกษา นักการศึกษา ผู้เชี่ยวชาญทางการวัดผลได้ให้คะแนนการเขียนเรียงความของผู้เรียนโดยระบุและ อธิบายข้อปฏิบัติ ซึ่งเป็นการชี้้นำการให้คะแนนหรือที่รู้จักกันในเวลาต่อมาในชื่อของ “รูปรีค” (scoring guide) (Popham, 1997)



# เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูปรีคคืออะไร ?

เมื่อกล่าวถึงความหมายของรูปรีค มีสองมุมมองด้วยกัน มุมมองแรกมองว่ารูปรีคเป็นเครื่องมือประเมินตามสภาพจริงเช่นเดียวกับแฟ้มสะสมผลงาน ส่วนอีกมุมมองหนึ่งมองว่า รูปรีค คือชุดของเกณฑ์การให้คะแนน

Wenzlaff, Fager & Coleman (1999) ทำการวิจัยเชิงสำรวจความเข้าใจเกี่ยวกับรูปรีคกับครุระดับมัธยมศึกษา ประถมศึกษาและนักศึกษาฝึกครุจากมหาวิทยาลัยในภาคตะวันตกของสหรัฐอเมริกา จำนวน 100 คน พบว่า ส่วนใหญ่เข้าใจว่ารูปรีคคือเครื่องมือการประเมินที่แสดงส่วนประกอบงานโดยละเอียดสอดคล้องกับผลการสังเคราะห์เอกสารพบว่ารูปรีคคือชุดของเกณฑ์ที่ช่วยให้คะแนนได้ง่ายขึ้นออกแบบไว้สำหรับการประเมิน รูปรีคจึงเปรียบเสมือนวิธีการประเมิน

# Rubric Bank

ความพยายามของนักวิชาการในการพัฒนารูบรีคเพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการให้คะแนน ทำให้ปัจจุบันวงการศึกษาระดับประเทศพัฒนารูบรีคในรูปแบบของ Rubric Bank Rubric library เป็นแหล่งรวมรูบรีคนานาชนิด หลากหลายวิชาใช้ในการประเมินงานที่ครูสามารถนำมาใช้ได้โดยง่ายและมีการพัฒนาโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อสร้างรูบรีค เพื่อช่วยให้ครูสร้างรูบรีคง่ายขึ้น และมีภาพประกอบสวยงาม เช่น Rubistar Rubric Generator หรือ “Teacher Rubric Maker”





# ประเภทของเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูปรีค

- 1) การกำหนดเกณฑ์โดยภาพรวม (Holistic Score) เป็นการให้ระดับคะแนนเดียวสำหรับงานนั้น เช่น การประเมินการเขียน จะพิจารณาคุณภาพของผลงาน แล้วเทียบกับเกณฑ์ที่บรรยายคุณภาพการเขียนทั้งฉบับเป็นระดับคุณภาพซึ่งจะกำหนดไว้ 3- 5 ระดับ ตัวอย่าง เช่น เกณฑ์การประเมินแฟ้มสะสมงาน
- 2) การกำหนดเกณฑ์โดยแยกส่วน (Analytic Score) เป็นการแบ่งคะแนนเป็นด้าน ๆ ตามความสามารถที่จะต้องปฏิบัติงาน หรือนำผลผลิตนั้น แจกแจงประเด็นออกเป็นด้านๆ และวิเคราะห์ว่าแต่ละด้านมีคุณภาพอย่างไร เช่น การประเมินผลการเขียน จะดูด้านสำนวนภาษา ความคิดสร้างสรรค์ การเขียนถูกหลักไวยากรณ์ เป็นต้น

# เทคนิคการสร้างรูปรีด

1. ควรเริ่มจากการแจกแจงประเด็นที่จะพิจารณาให้คะแนน หรือ บางทีเรียกว่า มิติที่จะประเมิน ซึ่งแต่ละมิติอาจจะให้น้ำหนักคะแนนเท่ากัน หรือไม่ก็ได้ เช่น การประเมินการทำรายงานของผู้เรียน อาจแบ่งเป็น 3 มิติ ดังนี้

มิติที่ 1 เนื้อหา    ให้น้ำหนักคะแนน     6

มิติที่ 2 การอ้างอิง                                        ให้น้ำหนักคะแนน     2

มิติที่ 3 รูปลักษณะของรายงาน                                ให้น้ำหนักคะแนน     2

ข้อสังเกตประการแรก การให้น้ำหนักคะแนนในส่วนนี้โดยมากน้อยขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครู แต่รวมแล้วไม่เกินน้ำหนักที่กำหนดไว้ตั้งแต่แรก ในที่นี้คือ 10



# เทคนิคการสร้างรูปรีด

2. แต่ละมิติให้เขียนบรรยายความตั้งแต่สิ่งที่ดีที่สุดไปถึงสิ่งที่แย่ที่สุด ควรเขียนบรรยายลักษณะงานที่ให้คะแนนระดับสูงมีความท้าทาย และระดับต่ำเป็นลักษณะงานพื้น ๆ ที่คนธรรมดาสามัญทำได้

มิติที่ 1 เนื้อหา มี 3 ระดับคะแนน

ระดับ 3 หมายถึง เนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์

มีการลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง

ระดับ 2 หมายถึง เนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์ มีการลำดับเนื้อหา

ไม่ต่อเนื่องนัก

ระดับ 1 หมายถึง เนื้อหายังไม่ครบถ้วน มีการลำดับเนื้อหา

ไม่ต่อเนื่องนัก

3. อาจมีเกณฑ์การให้คะแนนทั้งเชิงปริมาณและหรือเชิงคุณภาพ

มิติที่ 2 การอ้างอิง (ตัวอย่างที่ 1)

ระดับ 3 หมายถึง แหล่งอ้างอิง มากกว่า 5 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงที่ถูกต้อง

ระดับ 2 หมายถึง แหล่งอ้างอิง 3-5 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงที่ถูกต้อง

ระดับ 1 หมายถึง แหล่งอ้างอิง ต่ำกว่า 3 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงที่ถูกต้อง

(ตัวอย่างที่ 2)

ระดับ 3 หมายถึง แหล่งอ้างอิงมากกว่า 5 แหล่ง การเขียนอ้างอิงถูกต้อง ทันสมัย

ระดับ 2 หมายถึง แหล่งอ้างอิงมากกว่า 5 แหล่ง การเขียนอ้างอิงถูกต้อง แต่ยังไม่ทันสมัยเท่าที่ควร

ระดับ 1 หมายถึง แหล่งอ้างอิงมากกว่า 5 แหล่ง การเขียนอ้างอิงยังไม่ถูกต้องนัก และยังไม่ทันสมัยเท่าที่ควร



## 4. บรรจุคำบรรยายเข้าตาราง ตกแต่งให้สวยงาม

เกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบรีคเพื่อประเมินการทำรายงานของผู้เรียน

การทำรายงาน	ระดับ 3	ระดับ 2	ระดับ 1	คะแนน
เนื้อหาของรายงาน -ความสมบูรณ์ครบถ้วน -การลำดับเนื้อหา	เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์มีการลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง	เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์ มีการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่องนัก	เนื้อหายังไม่ครบถ้วน มีการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง	
การอ้างอิง -จำนวน -ความทันสมัย -ความถูกต้อง	แหล่งอ้างอิง มากกว่า 5 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงถูกต้อง	แหล่งอ้างอิง 3-5 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงถูกต้อง	แหล่งอ้างอิง ต่ำกว่า 3 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิงถูกต้อง	
รูปลักษณ์ของรายงาน -เรียบร้อย -สวยงาม	จัดทำรูปเล่มเรียบร้อย ปราณีต สวยงาม	จัดทำรูปเล่มเรียบร้อย แต่ยังไม่ปราณีตสวยงามเท่า	จัดทำรูปเล่ม แต่ไม่ปราณีต สวยงาม	

# แบบกำหนดค่าน้ำหนักคะแนน

การทำรายงาน	น้ำหนัก	ระดับ 3	ระดับ 2	ระดับ 1	คะแนน
เนื้อหาของรายงาน -ความสมบูรณ์ครบถ้วน -การลำดับเนื้อหา	6	เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์มีการลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง	เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์ มีการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่องนัก	เนื้อหายังไม่ครบถ้วน มีการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง	
การอ้างอิง -จำนวน -ความทันสมัย -ความถูกต้อง	2	แหล่งอ้างอิง มากกว่า 5 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิง ที่ถูกต้อง	แหล่งอ้างอิง 3-5 แหล่ง ทันสมัย และ มีการเขียนอ้างอิงที่ถูกต้อง	แหล่งอ้างอิง ต่ำกว่า 3 แหล่ง ทันสมัย และมีการเขียนอ้างอิง ที่ถูกต้อง	
รูปลักษณะของรายงาน -เรียบร้อย -สวยงาม	2	จัดทำรูปเล่ม เรียบร้อย ปราณีต สวยงาม	จัดทำรูปเล่ม เรียบร้อย แต่ยังไม่ ปราณีตสวยงามเท่าที่ควร	จัดทำรูปเล่ม แต่ไม่ ปราณีต สวยงาม	



ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนแบบแยกส่วนประเมินคะแนนงานประดิษฐ์ของใช้ในบ้าน

หมายเหตุ หากไม่มีผลงานส่งได้คะแนน 0 เกณฑ์นี้มีช่วงคะแนนรวม 4 -12 คะแนน

สิ่งที่จะประเมิน : งานประดิษฐ์ของใช้ในบ้าน

ด้านที่ประเมิน	ประเด็นที่ประเมินและคะแนน		
	ระดับ 3	ระดับ 2	ระดับ 1
1. รูปแบบของงาน (1 ส่วน)	รูปแบบผลงานตรงกับจุดประสงค์ที่กำหนด ในใบงานและใช้ได้จริง	รูปแบบผลงานไม่ค่อยตรงกับจุดประสงค์แต่พอใช้ประโยชน์ได้	รูปแบบผลงานไม่ตรงกับจุดประสงค์และใช้ประโยชน์ได้น้อย
2. ความคิดสร้างสรรค์ (1 ส่วน)	ผลงานคิดใหม่ ไม่เหมือนใคร สามารถใช้ เป็นต้นแบบได้	ผลงานคิดใหม่แต่เหมือนกับ เพื่อนบางคน	ผลงานมีลักษณะ เหมือนของที่ขาย ทั่วไป
3. ความประณีต (1 ส่วน)	มีความประณีต เรียบร้อย ไม่มีการแก้ไขงาน	มีความประณีต เรียบร้อย แต่มีแก้ไขงานส่วนน้อย	ต้องปรับปรุง
4. ความทนทาน (1 ส่วน)	ใช้ประโยชน์ได้จริงและแข็งแรงทนทาน	ใช้ประโยชน์ได้จริง แต่ไม่แข็งแรงทนทาน	ไม่เหมาะที่จะเอาไป ใช้ประโยชน์

# ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนแบบแยกส่วนประเมินคูกี้ชอคโกแลตชิป

	อร่อย	ดี	ต้องปรับปรุง	ใช้ไม่ได้
จำนวนของชอกโกแลตชิป	มีชอกโกแลตชิปในทุกคำที่กัดกิน	มีชอกโกแลตชิปประมาณ 75% ของการกัดกิน	มีชอกโกแลตชิปประมาณ 50% ของการกัดกิน	มีชอกโกแลตชิป น้อยหรือมากเกินไป
เนื้อของคูกี้ (Testers)	ชวนเคี้ยว	ตรงกลางชวนเคี้ยว ตรงขอบ ๆ กรอบร่วน	อาจจะกรอบร่วน หรือ 50% ไม่สุก	เนื้อเหมือนคูกี้ที่ให้สุนัขกิน
สี	น้ำตาลทอง	25% สีเข้มเกินไป หรือ สีอ่อนเนื่องจากดิบ	สีน้ำตาลเข้มเนื่อง จากอบนานไป หรือสีอ่อนเนื่อง จากอบน้อยไป	ดำ (ไหม้)
รสชาติ (Taste)	เหมือนทำกินเองที่บ้าน	เหมือนทำจำนวนมาก	ไม่มีรสชาติ	เหมือนของเก่าเก็บ มีรสของยากันบูด , แข็ง , เป็นแป้ง
ความเข้มข้น (Richness)	มีความเข้มข้น , มัน รู้สึกว่ามีไขมันสูง	มีส่วนผสมของไขมันปานกลาง	มีส่วนผสมของไขมันน้อย	ไม่มีส่วนผสมของไขมันเลย



# ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนแบบภาพรวมในการประเมินโครงการ

มาตราส่วนประมาณค่าในการประเมินโครงการ	ระดับคะแนน
1. ไม่เข้าใจปัญหา การออกแบบและการทดลองใช้เทคนิคไม่ถูกวิธี ทำโครงการได้แต่ไม่สมบูรณ์ การเขียนรายงานต้องช่วยเหลืออย่างมาก	0
2. เข้าใจปัญหาแต่ใช้เวลานานมาก ต้องอาศัยการแนะนำในการออกแบบการทดลอง มีความยากลำบากในการปฏิบัติ ต้องได้รับคำแนะนำในการเขียนรายงาน	1
3. แสดงถึงความเข้าใจปัญหา การออกแบบและเทคนิควิธียังไม่ถูกต้อง งานประสบความสำเร็จบางส่วน การนำเสนอรายงานเป็นลำดับ	2
4. แสดงถึงความเข้าใจปัญหา สามารถออกแบบการทดลองและเทคนิควิธีต่างๆ จนโครงการประสบความสำเร็จ การนำเสนอรายงานเป็นลำดับดี	3
5. แสดงถึงความเข้าใจปัญหา มีความคิดริเริ่มในการออกแบบการทดลองและเทคนิควิธีต่าง ๆ จนโครงการประสบความสำเร็จ การนำเสนอรายงานเป็นลำดับดี	4

# กิจกรรม การออกแบบการประเมิน

1. ขอให้ท่านออกแบบชิ้นงานเพื่อประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง ในรายวิชาที่รับผิดชอบ ให้ครอบคลุมประเด็นการประเมินตามมาตรฐานการเรียนรู้ (TQF) อย่างน้อย 3 มาตรฐาน  
รายวิชา.....  
มาตรฐานการเรียนรู้ที่ประเมิน.....  
ชื่อชิ้นงาน..... (1)  
รายละเอียดชิ้นงาน..... (2)
2. จากชิ้นงานดังกล่าวให้ท่านสร้างเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก ชนิดแยกองค์ประกอบ ขนาด 3x3 และให้นำหนักคะแนนตามที่เหมาะสม และให้เหตุผลการแบ่งสัดส่วนของน้ำหนักคะแนนประกอบ (3)
3. จากรูบริกดังกล่าว ให้ท่านกำหนดเกณฑ์การประเมินภาพรวมโดยแบ่งระดับการประเมินเป็น 3-5 ระดับ
4. ส่งตัวแทนนำเสนอ